

# Il mercato di Rialto a ritroso nel tempo

► Un viaggio on line in cinque puntate per raccontarlo

## PROGETTO

Le produzioni di lusso, tra innovazione artigianale e rischio di imitazione; il ruolo della donna, l'apertura "esotica" di cui le spezie sono un esempio, e l'importanza delle realtà insulari per le produzioni e la fornitura d'acqua. Infine, esempi di rappresentazioni cartografiche realtine. A partire dal 30 novembre, un "viaggio" on-line in cinque puntate approfondirà Venezia e il suo luogo più connotato dalle parole "incontro" e "scambio": il mercato di Rialto. Il ciclo "Progetto Rialto - Le lezioni della Storia" che si terrà sulla ormai celebre piattaforma Zoom, sempre alle 18 e di lunedì, è promosso dall'Associazione Progetto Rialto, in collaborazione con le Gallerie dell'Accademia di Venezia.

«Nel mercato di Rialto - anticipano gli organizzatori - confluiscono tradizioni, esperienze e culture diverse, e si ampliano e affinano saperi fondamentali per lo sviluppo economico e culturale».

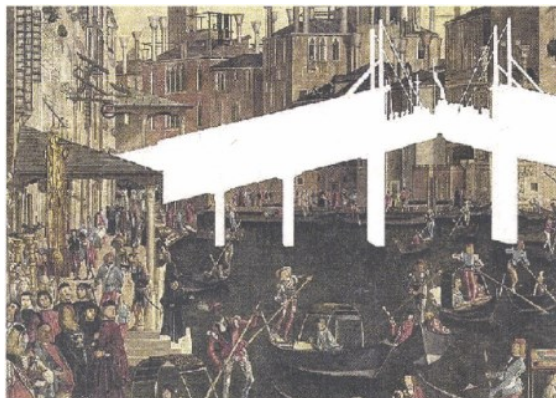
Tuttavia, fra gli assunti dell'Associazione Progetto Rialto nata nel 2019 e presieduta da Donatella Calabi, necessitano operazioni di sensibilizzazione e recupero di memoria storica: «Oggi le vicende del commercio

e dell'industria veneziani - proseguono - fatti di merci, imprenditori, navi, rotte, grandi istituzioni, sono poco conosciute se non dagli addetti ai lavori; il ciclo di conferenze si soffermerà in particolare sulla storia materiale dei luoghi, degli edifici mercantili, sulla geografia dei traffici e dei banchieri, sulla produzione di gioielli e tessuti, sullo scambio di pietre preziose, di spezie, di beni e di conoscenze tecniche, insomma sulla ricchezza infinita di questo "centro" culturale e commerciale».

Il 30 novembre Luca Molà tratterà "Le arti del lusso a Venezia. Produzione, imitazione, innovazione", il 14 dicembre Anna Bellavitis darà voce a "Un maiale a Carnevale o un marito per la vita? Donne lavoro economia a Venezia". Nel 2021, l'11 gennaio Luciano Pezzolo tratterà "Un mondo di spezie. Venezia e i prodotti esotici", il 25 gennaio Ludovica Galeazzo illustrerà "Le isole della laguna come fonte di approvvigionamento alimentare e idrico dell'intera città"; l'8 febbraio Elena Svalduz darà voce a "Rialto nelle rappresentazioni cartografiche". Alla piattaforma Zoom ci si potrà registrare tramite e-mail a: [eventi@progettorialto.org](mailto:eventi@progettorialto.org). Diretta degli incontri anche sulla pagina Facebook delle Gallerie dell'Accademia, e in seguito postata sul sito Internet del museo e sul canale YouTube dell'Associazione Progetto Rialto.

**Riccardo Petito**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LEZIONI DI STORIA La locandina dell'evento

